

BOLIVIE

**ESPOIRS
&
QUOTIDIEN**

PHOTOGRAPHIES
PROJECTION
CONFÉRENCE
LECTURE

Du 8 MARS AU 30 AVRIL 2010

GALERIE PALLADION - ESAV
BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE
DE L'ARSENAL
MANUFACTURE DES TABACS

DANS LE CADRE DU FESTIVAL
RENCONTRES CINÉMAS D'AMÉRIQUE LATINE DE TOULOUSE

PHOTOGRAPHIES D'ALEX FINESTRES

INSTANTANÉS

Du 8 au 26 mars - Bibliothèque universitaire de l'Arsenal - 11 rue des Puits-Creusés
Du lundi au vendredi de 8h30 à 19h et le samedi de 9h à 12h30 - Entrée libre

ESPOIRS & QUOTIDIEN

Du 9 mars au 30 avril - Galerie Palladion - 19 rue de la Colombette
Du mardi au samedi de 14h30 à 19h00 et le dimanche de 10h à 13h - Entrée libre
Vernissage le 18 mars à 18h en présence de l'artiste

TIWANAKU : L'INVESTITURE D'EVO MORALES PAR LES AUTORITÉS AYMARA

Du 17 au 26 mars - École Supérieure d'Audiovisuel, Tour Maurand - 56 rue du Taur
Du lundi au vendredi de 8h30 à 1h30 du matin et le samedi de 14h à 18h - Entrée libre

AUTOUR DE L'EXPOSITION

CONFÉRENCE

La Bolivie (au-delà) des clichés : comprendre le regard contemporain sur l'« indianité »

par Verushka Alvizuri, maître de conférences à l'université Bordeaux III, chercheur en histoire de l'ethnicité en Amérique latine
Cette conférence sera suivie d'une projection
15 mars, 17h30 - Manufacture des Tabacs, Amphi B IV - 21 allée de Brieenne - Entrée libre

PROJECTION

Informations à venir
15 mars, 18h30 - Manufacture des Tabacs, Amphi B IV - 21 allée de Brieenne - Entrée libre

LECTURE DE POÉSIE

À l'occasion de la journée mondiale de la poésie, l'auteur bolivien Guillermo Augusto Ruiz, récompensé par le prix national de poésie Yolanda Bedregal en 2007, donnera une lecture de son œuvre et d'extraits de poésie bolivienne contemporaine, entouré des photographies d'Alex Finestres
21 mars, 11h - Galerie Palladion - 19 rue de la Colombette - Entrée libre