

# ENVIO DE TRABALHOS

IdA - Institut des Amériques

ENCONTRO INTERNACIONAL

«RECURSOS E INOVAÇÕES NAS AMÉRICAS»

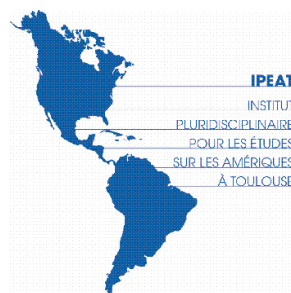
Toulouse. 14, 15 e 16 de outubro de 2015.

Université Fédérale de Toulouse :

\* UT2J (Université de Toulouse - Jean Jaurès/Campus Le Mirail) - IPEAT  
(Institut pluridisciplinaire pour les études sur les Amériques à Toulouse)

\* IEP (Institut d'Études Politiques) de Toulouse

Maison Universitaire Franco-Mexicaine (MENESR/SEP)



Maison Universitaire  
Franco-Mexicaine



Casa Universitaria  
Franco-Mexicana



## Contexto institucional

Em 2015, a Universidade de Toulouse comemora os 30 anos da criação do Instituto Pluridisciplinar para os Estudos sobre a América Latina em Toulouse (IPEALT), que em 2010 transformou-se em Instituto Pluridisciplinar para os Estudos sobre as Américas em Toulouse (IPEAT). Esse aniversário a ser celebrado, entre outros momentos, durante esse Encontro anual do IdA, é uma marca da tradição latino-americanista de Toulouse, tendo doravante como horizonte uma ampliação do seu perímetro de trabalho para o conjunto do continente americano.

As sinergias americanistas, já existentes no quadro do IPEAT e do polo Sudoeste do Instituto das Américas (o qual reúne sete universidades do grande Sudoeste : Universidade de Toulouse - Jean Jaurès, IEP de Toulouse, Universidade de Montpellier Paul Valéry, Universidade de Pau e dos Países do Adour, Universidade de Bordeaux, Universidade Bordeaux-Montaigne e o CIRAD em Montpellier) adquirem um novo significado no âmbito da Comunidade de Universidades e Estabelecimentos de Toulouse, a COMUE-UFT, na medida em que a área cultural América Latina é uma das prioridades da Universidade de Toulouse - Jean Jaurès, em particular, e da UFT como um todo. Elas se exprimem igualmente através dos laços que nos unem à MUFM - a Casa Universitária Franco-Mexicana, instituição nacional bilateral para a cooperação universitária entre o México e a França. Enfim, e mais além das experiências de ordem social e cultural, as temáticas relativas à valorização de recursos e à inovação estão afinadas com as atividades de ponta que caracterizam os setores da aeronáutica e espacial, o da saúde, ou o agro-alimentar por exemplo, fortemente desenvolvidos na região Midi-Pyrénées e objeto de pesquisas em inúmeros laboratórios das universidades e institutos de Toulouse.

## Proposta científica

O lugar da América do Norte, e o dos Estados Unidos especialmente, na dinâmica da inovação, não precisa ser demonstrado. Ele concerne evidentemente o campo da inovação científica e técnica mas também os campos da inovação social ou artística e da criação em geral, bem como suas expressões políticas e jurídicas. Mais além de carências patentes, que persistem ainda em muitas áreas, a América Latina é igualmente reconhecida no cenário mundial pelos progressos efetuados no plano econômico, social e político, e por sua capacidade em experimentar e inovar, em contextos ao mesmo tempo difíceis e estimulantes. **A fim de avaliar aquilo que o continente americano pode propor de positivo, de inovador, capaz de servir de referência e recurso, manifestação de inventividade e capacidade de adaptação, suscetível de conduzir à superação de certos problemas, a edição de 2015 do Encontro Anual do IdA definiu como objetivo a identificação e a análise das dinâmicas de inovação e de valorização de recursos nas Américas.**

A reflexão se apoia nos substratos socioculturais e históricos do continente, nacionais e regionais, a fim de trazer à tona elementos de compreensão dos limites, das ambições, dos fenômenos de espoliação mas também dos avanços, da criação, das experiências inéditas etc.. Nas Américas, a existência de grande número de indivíduos e sociedades, locais ou nacionais, que tomaram as rédeas de seu próprio destino sugere a necessidade de (re)visitar as noções (sem que haja oposição sistemática entre elas) de recursos materiais/simbólicos, naturais/culturais, históricos/patrimoniais, sociais/territoriais, expressivos/artísticos, subvalorizados/idealizados, geopolíticos/geoeconômicos. A necessidade, também, de interrogar as inovações técnicas, produtivas, sociais, políticas, organizacionais etc.. Tudo isso implica uma interrogação com respeito às questões de conflitos vs apropriação, esgotamento vs preservação, normas vs ilícitos, desenvolvimento sustentado vs desenvolvimento econômico, valorização vs (co) gestão.

Interdisciplinar, o encontro reunirá especialistas das áreas latino-americana, anglo-americana e caribenha, através de conferências plenas, mesas-redondas e sessões dedicadas a cinco eixos temáticos.

#### Cinco eixos temáticos, cinco sessões paralelas

##### **\* Recursos naturais e gestão dos espaços**

- Geografia e recursos (hídricos, florestais, agrícolas, minerais),
- Interações entre qualificação do recurso, ação pública e usos múltiplos do recurso (prejuízos ao recurso, limites das políticas públicas, impacto local, resistência, preservação e proteção do meio ambiente),
- Lugar da inovação do ponto de vista de uma gestão sustentável do recurso,
- Inovação e resiliência,
- Relações urbano/rural, relações produtor/consumidor,
- Desenvolvimento territorial e políticas públicas relativas à valorização dos recursos naturais.

##### **\* Inovações científicas e tecnológicas**

- Sistemas de inovação e trajetórias tecnológicas, engenharia,
- Inovação e exploração de recursos, transferências de tecnologia,
- Recursos econômicos,
- Papel dos atores privados e do Estado na difusão das inovações ao longo das cadeias de valor,
- Redes de inovação.

##### **\* Formas de governança**

- Experiências inovadoras e gestão dos centros urbanos e dos espaços rurais
- Inovações sociais supletivas da carência pública,
- Novas formas de expressão política e inovações jurídicas,

- Equipamentos inovadores,
- Troca de experiências no âmbito de redes internacionais.

**\* Expressões artísticas**

- Campos artísticos e relações com os recursos e as inovações literárias, musicais, no plano das representações, da fotografia, do cinema etc.,
- Processos de mercantilização da produção no âmbito do mercado da “arte experimental”,
- Artistas, inovações tecnológicas e representações,
- Questões de transferência, de movimentos, de agentes de transmissão (tecnologias, saberes, gêneros literários, etc.).

**\* Inovação e recomposições de identidade**

- Etnogênese, reelaboração de um passado ideal/idealizado,
- Mobilizações e lutas em defesa dos recursos naturais e culturais,
- Identidades individuais (direitos das pessoas, genealogia, vida privada, bioética, identidades sexuais),
- Inovação e questões de gênero.

<b>Programa previsto</b>
--------------------------

Quarta-feira 14 de outubro Maison de la Recherche (UT2J – Campus do Mirail)

12h-14h Chegada dos participantes

14h-15h Abertura

15h-16h30 Conferência plena 1 (e discussões)

*16h30-17h Pausa*

17h30-18h30 Mesa-redonda 1

18h30 Cocktail de boas-vindas

Quinta-feira 15 de outubro Maison de la Recherche (UT2J – Campus do Mirail)

8h30-10h30 Cinco sessões paralelas

*10h30-11h Pausa*

11h-12h30 Conferência plena 2 (e discussões)

*12h30-14h Almoço*

14h-16h Cinco sessões paralelas

*16h-16h30 Pausa*

16h30-18h Conferência plena 3 (e discussões)

18h-19h30 Mesa redonda 2 – Os 30 anos do IPEAT

20h30 Jantar

Sexta-feira 16 de outubro IEP de Toulouse

8h30-10h30 Cinco sessões paralelas

10h30-11h *Pausa*

11h-12h30 Conferência plena 4 (e discussões)

12h30-14h Almoço

Casa Universitária Franco-Mexicana

14h-16h Conferência plena 5 (e discussões)

16h-16h30 *Pausa*

16h30-17h30 Encerramento

Sábado 17 de outubro Local : IEP de Toulouse

9h-17h Conselho científico do IDA

### Normas para a apresentação de trabalhos

A proposta, redigida em Garamond 12, espaço duplo, conterá:

- um título, o nome dos autores, o vínculo institucional de cada um deles e cinco linhas de apresentação de suas atividades de pesquisa;
- um resumo de no máximo 300 palavras, definindo as dimensões teóricas e conceituais da reflexão;
- cinco palavras-chaves;
- o nome do arquivo será: IdA2015 seguido do sobrenome do autor ou do primeiro autor.

A proposta pode ser feita em francês, inglês, espanhol ou português. Ela será examinada por dois membros do comitê científico.

O endereço para o envio é: [colloqueida2015@gmail.com](mailto:colloqueida2015@gmail.com)

### Calendário

- |                             |                         |
|-----------------------------|-------------------------|
| - Resumos:                  | 15 de janeiro de 2015   |
| - Divulgação dos aprovados: | 15 de fevereiro de 2015 |
| - Entrega dos textos:       | 15 de julho de 2015     |

### Publications

Várias publicações são previstas, sob forma de livros coletivos ou dossiês com artigos em revistas científicas temáticas ou nas revistas transamericanas o latino-

americanas: *L'Ordinaire des Amériques (ORDA)*, *Caravelle*, *Cahiers des Amériques latines*, *Problèmes d'Amérique latine*, *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, *Idéas*, etc.

<b>Comité científico</b>
--------------------------

Françoise COSTE (UT2J, CAS), Nathalie DESSENS (UT2J, CAS), Efrain KRISTAL (UCLA), Jean-Paul GABILLIET (Université de Bordeaux-Montaigne), Paul-Henri GIRAUD (Université de Lille 3), Martine GUIBERT (UT2J - UMR Dynamiques rurales), Frédéric LERICHE (UVSQ, Cevotem), Jacques POTHIER (UVSQ, CHCSC), Denis REQUIER-DESJARDINS (IEP de Toulouse, LEREPS), Sonia V. ROSE (UT2J, FRAMESPA), Pierre SOLER ((UPS, UPEE, Observatoire Midi-Pyrénées), Anne STEFANI (UT2J, CAS), Sébastien VELUT (Université Paris 3 - IHEAL/CREDA).

<b>Comité de Organização</b>
------------------------------

Alexandra ANGÉLIAUME (UT2J, GEODE), Françoise COSTE (UT2J, CAS), Nathalie DESSENS (UT2J, CAS), Martine GUIBERT (UT2J - UMR Dynamiques rurales), Marion GAUTREAU (UT2J, FRAMESPA), Émeline JOUVE (Centre Universitaire Champollion, Albi, CAS), Sylvie MÉGEVAND (UT2J, IRIEC), Jean-Paul MÉTAILLÉ (UT2J, GEODE), Jean-Marc OLIVIER (UT2J, FRAMESPA), Marie-Agnès PALAISI-ROBERT (UT2J, IRIEC), Michaël POUZENC (UT2J, Dynamiques rurales), Sonia V. ROSE (UT2J, FRAMESPA), Michèle SORIANO (UT2J, IRIEC), Anne STEFANI (UT2J, CAS), Modesta SUÁREZ (UT2J, FRAMESPA).

-----