



217 | 2014
1968 dans les Amériques
<http://orda.revues.org/1729>

1968 in the Americas
1968 en las Américas
1968 nas Américas
Sous la direction de **Françoise Coste**

- **Françoise Coste**

[Introduction](#) [Texte intégral]

- **1968 en Amérique Latine**

- **Xavier Calmettes**

[1968 : Crépuscule du printemps cubain ?](#) [Texte intégral]

1968: Crepusculo de la primavera cubana?

1968: Dawn of the Cuban spring?

1968: Crepúsculo da primavera cubana?

Elodie Giraudier

[A la gauche du Christ? Le 68 des catholiques chiliens](#) [Texte intégral]

To the left of Christ? 1968 and Chilean Catholics

¿A la izquierda de Cristo? El 68 de los católicos chilenos

À esquerda de Cristo ? O 68 dos católicos chilenos

- **Vania Markarian**

[Pistas para entender una mofa entre los jóvenes uruguayos de izquierda de fines de los sesenta](#) [Texte intégral]

Pistes pour comprendre une plaisanterie entre jeunes uruguayens de gauche à la fin des années 60

Some possible interpretations of a joke that ran among left-wing Uruguayan students in the late sixties

Pistas para entender uma brincadeira que correu entre jovens uruguaios de esquerda em fins dos anos sessenta

• 1968 aux Etats-Unis

- **Elodie Chazalon**

[Thea 'tricks': forms of resistance in the 1968 United States and after](#) [Texte intégral]

Thea 'tricks' : formes de résistance aux Etats-Unis en 1968 et au-delà

Thea 'tricks': formas de la resistencia en los estados unidos durante y despues de 1968

Thea 'tricks': formas da resistênciã nos estados unidos durante e após 1968

- **Anne Urbanowski**

[Quarante ans après le rapport Kerner : progrès et contrastes](#) [Texte intégral]

Forty years after the Kerner Commission: progress and contrasts

Cuarenta años después del informe Kerner: avances y contrastes

Quarenta anos após o relatório Kerner: avanços e contrastes

- **Lisa Veroni-Paccher**

[Black Power 1968: “To Stumble is Not to Fall, but to Go Forward Faster”](#)
[Texte intégral]

The 1968 Philadelphia Black Power Conference and the process from protest to electoral politics

‘Black Power’ 1968: “To stumble is not to fall, but to go forward faster”. La conférence du Black Power de Philadelphie en 1968 et le passage de la protestation à la politique électorale

“Black Power” 1968: “To Stumble is Not to Fall but to Go Forward Faster”. La conferencia del Black Power en Filadelfia en 1968 y el paso de la protesta a la política electoral

“Black Power” 1968: “To Stumble is Not to Fall but to Go Forward Faster”. A confêrencia do Black Power na Filadélfia em 1968 e a passagem do protesto à política eleitoral

- **Delphine Letort**

[Agnès Varda: filming the Black Panthers's Struggle](#) [Texte intégral]

Agnès Varda : filmer la lutte des Black Panthers

Agnès Varda: filmar la lucha de los Black Panthers

Agnès Varda: Filmar a Luta dos Panteras Negras

Coin des curiosités | 1968 dans les Amériques

• 1968 au Pérou, deux témoignages

- **Helen Orvig de Salazar et Cyrielle Brun**

[Entretien avec Helen Orvig de Salazar](#) [Texte intégral]

15 décembre 2014

- **José Rivero et Cyrielle Brun**

[Entretien avec José Rivero](#) [Texte intégral]

10 décembre 2014

Webographie - 1968 dans les Amériques



Crédits : Françoise Gouzi

• 1/Dossiers

- [Le mouvement des droits civiques aux Etats-Unis \(francetv.education\)](#) (Lien externe)
- [Le Black Panther traqué pendant quarante ans \(Courrier International\)](#) (Lien externe)

• 2/Articles en libre accès

- [De la révolution à la réforme: Cuba par-delà les polémiques idéologiques](#) (Lien externe)
- [Between fact & fiction: the use of fear in the construct and dissemination of the Black Panther Party](#) (Lien externe)
- [Femmes cinéastes en France: l'après-mai 68](#) (Lien externe)
- [Sociohistoire des Black Studies Departments](#) (Lien externe)
- [Le disyuntiva de Cuba: capitalismo o nuevo socialismo](#) (Lien externe)
- [SNCC or "snick"? Les enjeux sociaux d'un acronyme](#) (Lien externe)
- [Arts and Poetics Around May '68](#) (Lien externe)
- [La beauté est dans la rue. Mai 68 au présent](#) (Lien externe)

- **3/Ressources audiovisuelles (Sources: Europeana.eu, Youtube, Ina.fr)**

- [En casa de los "Black Panthers", Monleón, José, 1927-](#) (Lien externe)
- ["Black Power", Triunfo. Año XXIV, n. 374 \(2 ag. 1969\),p. 16-19](#) (Lien externe)
- [The Black Power Mixtape 1967-1975, RBG, Réalisateur : Göran Hugo Olsson \(Suède\)](#) (Lien externe)
- [Black Panthers \(1968\) part 1 , American documentary films \(1968\)](#) (Lien externe)
- [History of the Black Panther Party: Huey Newton and the Price of Black Power in America \(1994\)](#) (Lien externe)

- **4/Blogs, carnets et billets**

- [Sur son rap \(carnet sur Hypothèses\)](#) (Lien externe)
- [Le "crime novel" afro-américain: un genre qui ressort de l'ombre](#) (Lien externe)
- [The Global Anti-Apartheid Movement, 1946-1994](#) (Lien externe)
- [Zabriskie Point](#) (Lien externe)

- **5/Sites et portails institutionnels**

- [National History Day \(NHD\), The National Archives and Records Administration \(NARA\) and USA Freedom Corps](#) (Lien externe)
- [Memoria Chilena, Biblioteca Nacional de Chile](#) (Lien externe)

- **6/Associations, groupes militants**

- [History Archive](#) (Lien externe)
- [Student Nonviolent Coordinating Committee, 1960-1966](#) (Lien externe)